


Частное общеобразовательное учреждение «Перфект – гимназия»  
ЧОУ «Перфект-гимназия»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
Протокол №12  
от 29.08. 2024 г.  
Руководитель МО  
  
Швед О. С.

СОГЛАСОВАНО  
29. 08. 2024 г.  
Зам. директора по УВР  
  
Латанская О. М.

УТВЕРЖДЕНО  
29. 08. 2024 г.  
Директор ЧОУ «Перфект-  
гимназия»  
  
Чакко О. Д.



**Рабочая программа**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Уроки каллиграфии»**

Составитель: Пономаренко  
Людмила Петровна

Уссурийск, 2024 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС НОО и ООО, направленных письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
- учебного плана начального общего образования, плана внеурочной деятельности, утвержденных приказом ЧОУ «Перфект – гимназия»

Программа рассчитана на 2 года обучения: 1-й класс – по 1 час в неделю (в год 33 ч.); 2-й класс – по 1 часу в неделю (34 ч в год). Общий объем учебного времени составляет 67 часов.

Программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении истории развития русского алфавита, воспитывает чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитанию патриотизма. Практическим аспектом является освоение каллиграфии букв кириллицы, тренировка мелкой моторики руки, развитие оптического контроля, привитие аккуратности, воспитание усидчивости.

Каллиграфия так же применима, как арт-терапия, компенсирующий механизм воспитания детей, помогающий ребёнку снять нервное напряжение, обрести уверенность в себе и по-новому, через внутреннюю упорядоченность, вдохновиться на решение жизненных задач.

Научившись выводить красивые буквы, человек получает эстетическое удовольствие, а школьники перестают относиться к письму как к каторжной работе, становятся более усидчивыми. Влияние каллиграфии сказывается не только в изменении отношения к процедуре письма. Каллиграфия незаметно помогает человеку научиться самоанализу, формирует веру в себя, желание и упорство в достижении целей. В процессе письма активно развивается мелкая моторика, во время каллиграфических упражнений активизируются те зоны головного мозга, которые «спят» во время работы на клавиатуре компьютера или при письме шариковой ручкой, активно работает и развивается механизм анализа причинно-следственных связей, трёхмерное видение.

Данная программа актуальна, так как в Российской Федерации, наряду с интеллектуальным развитием, уделяется особое внимание духовно-нравственному воспитанию школьников, их психоэмоциональному здоровью, становлению национального самосознания и патриотизма, формированию гражданской идентичности.

**Воспитательный потенциал** курса внеурочной деятельности «Уроки каллиграфии» реализуется через:

вовлечение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, которая

предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т. п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять обучающихся и педагогических работников общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

поддержку в детских объединениях, обучающихся с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

поощрение педагогическими работниками детских инициатив и детского самоуправления.

#### **Формы проведения занятий**

практические занятия по каллиграфии с элементами игры;

интерактивные экскурсии в музей каллиграфии, библиотеку

В каждом занятии прослеживаются две части: игровая и практическая.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **1 КЛАСС**

Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики) Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.

Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания

По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру)

Юный строитель (вертикальная штриховка)

Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)

С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)

Сказочный город (все виды штриховок и обводок)

Делай как я (повторение заданных фигур, узора)

Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверх)

В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой)

Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)

Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)

В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)

### **2 КЛАСС**

#### **Повторяем написание основных элементов букв**

Ориентирование на листе бумаги. Большие и малые прямые наклонные линии. Прямая линия с закруглением внизу. Прямая наклонная линия с закруглением вверх. Малая и большая прямые наклонные линии с закруглением вверх и внизу. Большой и маленький овалы. Большие и малые полуовалы. Линия с петлей вверх и внизу. Малая и большая пламевидные прямые. Петля на линии строки.

#### **Отрабатываем написание форм букв по группам**

Группа букв: *и, ш, И, Ш, п, р, т, г*. Группа букв: *л, м, Л, М, я, Я*. Группа букв: *у, ц, ш, ч, Ц, Ш, Ч*. Группа букв: *с, С, е, о, О, а, б, д*. Группа букв: *ь, ь, ы, в*. Группа букв: *Н, Ю, н, ю, к, К*.

Группа букв: *В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф*. Группа букв: *Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д*.

#### **Пишем правильно соединения букв**

Написание соединений *ол, ом, оя, об, од, оф*. Написание соединений *ок, он, оп, ог, ож, оз, ос*. Написание соединений *ое, ой, оц, ош, ощ*. Написание соединений *аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас*. Написание соединений *ие, ий, иц, ищ*. Написание соединений *ел, ем, ег, еж, ез*. Написание соединений *яб, яр, яв, ят*. Письмо трудных соединений *юж, юг, юз, ют, юн*. Написание соединений *ль, мь, ъя, ъе*. Написание заглавных и строчных букв в соединении. Написание соединений *Оо, Сс, Ээ*. Рациональные способы соединения

### **Подводим итоги**

Списывание печатного текста. Списывание письменного текста. Письмо под диктовку букв, соединений, слов, предложений

Конкурс по каллиграфии. Итоговая работа по каллиграфии.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ООП НОО должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

### ***гражданско-патриотического воспитания:***

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### ***духовно-нравственного воспитания:***

индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### ***эстетического воспитания:***

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

### ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***трудового воспитания:*** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

***экологического воспитания:*** бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

### ***ценности научного познания:***

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

интерес письму как к акту творчества, способу самовыражения;

интерес к изучению старославянского языка;

познавательный интерес к новым способам письма;  
адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.  
эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;  
эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;  
чувство прекрасного - умение чувствовать красоту и выразительность написанной буквы, орнаментальной цепочки, розетки, стремиться к совершенствованию собственного письма;  
любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;  
осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.  
Обучающийся получит возможность для формирования:  
внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;  
выраженной познавательной мотивации;  
устойчивого интереса к новым способам познания.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные:**

#### **- самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий;

#### **- самоконтроль:**

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок; -

#### **совместная деятельность:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;  
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат;  
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

### **Познавательные:**

#### **- базовые логические действия:**

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;  
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;  
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;  
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;  
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;  
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

#### **- базовые исследовательские действия:**

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта(ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;  
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;  
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);  
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению

особенностей объекта изучения и связей между объектами(часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

**- работа с информацией:**

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с

помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

**Коммуникативные:**

**- общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументировано высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;

- умение ориентироваться на листе тетради; соблюдать гигиенические навыки письма;

- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;

- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;

- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;

- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;

- развитие орфографической зоркости учащихся;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)	2	Диагностика	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
2	Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
3	Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>

4	По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру)	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
5	Юный строитель (вертикальная штриховка)	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
6	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
7	С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
8	Сказочный город (все виды штриховок и обводок)	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
9	Делай как я (повторение заданных фигур, узора)	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
10	Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху)	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
11	В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой)	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
12	Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
13	Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)	3	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
14	В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>

15	Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ)	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
16	Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т)	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
	Всего по программе	33		



## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Формы проведения занятий	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Ориентирование на листе бумаги	1	Диагностика	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
2	Большие и малые прямые наклонные линии	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
3	Прямая линия с закруглением внизу	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
4	Большой и маленький овалы	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
5	Группа букв: <i>и, ш, И, Ш, п, р, т, г.</i>	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
6	Группа букв: <i>л, м, Л, М, я, Я.</i>	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
7	Группа букв: <i>у, ц, ш, ч, Ц, Ш, Ч.</i>	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
8	Группа букв: <i>с, С, е, о, О, а, б, д.</i>	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
9	Группа букв: <i>ь, ъ, ы, в.</i>	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
10	Группа букв: <i>Н, Ю, н, ю, к, К.</i>	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
11	Группа букв: <i>В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф.</i>	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
12	Группа букв: <i>Ф, Г, У, Т, Б, Р, Д.</i>	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
13	Написание соединений <i>ол, ом, оя, об, од, оф.</i>	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
14	Написание соединений <i>ок, он, оп, ог, ож, оз, ос.</i>	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
15	Написание соединений <i>аг, аж, аз, аб, ад, ав, ас.</i>	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
16	Написание соединений <i>ие, ий, ИЦ, ИЩ</i>	2	Игра	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
17	Написание заглавных и строчных букв	2	Конкурс	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
18	Работа по устранению графических недочётов	1	Диагностика	<a href="http://kalligrafinia.ru">http://kalligrafinia.ru</a>
	Всего по программе	<u>34</u>		

